

Lumières du Phare,  
une ode à la vie.

En vente dès  
maintenant sur  
lumieresdumphare.com



Accueil > Arts > Arts visuels > Re: Faire comme si...: les forces de la vie

Publié le 05 juin 2014 à 10h55 | Mis à jour le 05 juin 2014 à 10h55

## Re: Faire comme si...: les forces de la vie



Chacune à leur manière, Vicky Sabourin, Anne-Marie St-Jean et Julie Favreau pratiquent l'art de mettre en scène et de raconter sans raconter.

PHOTO: OLIVIER JEAN, LA PRESSE



**ÉRIC CLÉMENT**  
La Presse

Le tableau vivant, l'installation et le discours suggestif étant au coeur des pratiques de Jacynthe Carrier, Julie Favreau et Vicky Sabourin, les trois artistes ont été réunies par la commissaire Anne-Marie St-Jean Aubre pour une exposition collective dont le deuxième volet est présenté à la Maison des arts de Laval jusqu'au

Ajouter

PARTAGE

Recommander 45

0



publicité

Leclerc Recettes faciles

Célébration S'Mores

CONCOURS VALEUR TOTALE DE PLUS DE 25 000\$

À gagner, l'un des 3 forfaits cadeaux pour la famille!

Fairmont LE CHÂTEAU FRONTENAC

VIA Rail Canada

### LES PLUS POPULAIRES : ARTS

Dernière heure

Dernier jour

Dernière semaine

- (16h50) Gilles Duceppe ne sera pas au Club des ex
- (19h01) Game of Thrones: on va pouvoir apprendre le «dothraki»
- (07h02) Moncton: où étaient les médias traditionnels?
- (08h42) Les maisons de disques indépendantes en guerre contre YouTube
- (10h53) Festival de percussions de Longueuil: au rythme du Japon

Tous les plus populaires de la section Arts sur Lapresse.ca »

publicité

BLOGUE

MARIE-CLAUDE LORTIE

VIDÉOS >

13 juillet.

Jacynthe Carrier, Julie Favreau et Vicky Sabourin ont des démarches à la fois différentes et similaires, un art de mettre en scène et de raconter sans raconter, de façon oblique et sans raccourcis, ce qui force le visiteur à prendre son temps quand elles ne l'impliquent pas carrément en tant qu'acteur. Elles ont croisé sur leur route Anne-Marie St-Jean Aubre, qui a conçu l'exposition *Re: Faire comme si...* qui découle de son premier volet, *Faire comme si...*, présenté au musée de Rimouski en 2012.

La commissaire présente sur place un glossaire qu'on peut lire comme introduction éclairante, mais aussi afin que le visiteur puisse construire son propre récit.

La visite peut débuter avec *Script*, l'oeuvre de Jacynthe Carrier, une vidéo de sept minutes que l'on regarde depuis une estrade en bois. Habitée à travailler en extérieur, l'artiste de Lévis livre avec *Script* un travail imaginé lors d'une résidence à Brooklyn et réalisé pour une fois à l'intérieur, dans l'ancien YMCA du Carré d'Youville, à Québec, là où Robert Lepage projette d'établir le théâtre Le Diamant.

À Brooklyn, Jacynthe Carrier a beaucoup observé, notamment lors de ses déplacements en transports en commun. «Je voyais les gens et me demandais ce qu'ils faisaient dans leurs petits gestes, comment ils se racontaient», dit-elle.

Dans la vidéo, une identique estrade en bois est le lieu de rencontre d'acteurs qui manipulent des objets, semblent réfléchir ou font vibrer leur corps. Il y a une belle esthétique, un souffle et une tension dans ce film bien caractéristique de Jacynthe Carrier, mais nous sommes un peu restés sur notre faim.

### Vicky Sabourin

Juste à côté, Vicky Sabourin a placé au sol quelques faux lièvres en tissu. Avec son installation *Does it hurt you to hunt it?*, elle s'est intéressée à un phénomène survenu dans les années 30 dans le Midwest américain. À cause d'un défrichage massif et de la sécheresse, des lièvres avaient tant proliféré que la population a organisé des battues pour s'en débarrasser.

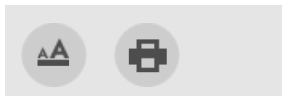
L'installation est un campement de l'époque reconstitué avec une tente, un lit pliant, une bassine, des livres de Steinbeck, des fusils, un espace de jeux, etc. L'artiste souhaite, avec cette oeuvre bien faite, rappeler l'impact de l'homme sur son environnement. Il est dommage toutefois que l'installation ne soit pas accompagnée d'une vidéo des performances que Vicky Sabourin organise sur place sur ce sujet et dans lesquelles participent les visiteurs présents dans la salle. Une telle performance sera présentée dimanche, de 13h à 17h.

### Julie Favreau

Troisième installation, l'oeuvre *Un bandeau sur les yeux* de Julie Favreau nous a semblé la plus forte. Sur un revêtement un peu collant, une vieille table présente des petites sculptures à la fois abstraites et figuratives: tête africaine, petite poupée, etc.

En face, une télé recouverte d'un drap diffuse une vidéo de 10'. La bande sonore est lancinante. Un jeune homme barbu (joué par le danseur et acteur Jonathan Capdevielle), à l'air christique, se tient près d'une table similaire, contemple d'identiques objets, les prend dans ses mains, joue avec eux dans une ambiance mystique et sensuelle.

Grâce à une interprétation sensible de Capdevielle qui vise à mettre une âme dans ces



### À LIRE AUSSI

[Jacqueline Desmarais honorée à New York](#)

[Manif d'art 7: poing levé et regards humains](#)

[La salle André-Mathieu mise sur la diversité](#)

[Grande rétrospective animalière à la Galerie Simon Blais](#)

[Biennale de Montréal: tournée vers l'avenir](#)

### SUR LE MÊME THÈME

[YMCA | Robert Lepage | Bibliothèque et musée](#)

### DU MÊME AUTEUR

[Re: Faire comme si...: les forces de la vie](#)

[La série Thierry Ricourt vendue en France](#)

[Musée des beaux-arts du Canada: Gustave Doré le prodigieux](#)

[Galas Juste pour rire: De l'inédit, beaucoup d'inédit](#)

[Les trésors de Napoléon: tout sur Bonaparte... ou presque](#)

Recommander 262

**De la musique à nos oreilles !**  
02:04

**Marie-Mai en répétition**  
02:05

**Cyrano de Bergerac au TNM**  
02:15

Plus de vidéos »

publicité

### AUTRES CONTENUS POPULAIRES

- Voyage | **Auto** | Cinéma
- (16h18) [Bolivie: inauguration du téléphérique urbain le plus long et le plus haut du monde](#)
- (10h14) [Le plus joli nouveau gratte-ciel du monde?](#)
- (13h39) [En famille: quoi faire cette semaine?](#)
- (08h00) [Roland-Garros au pied de la tour Eiffel](#)
- (10h35) [Une journée pour goûter Lanaudière](#)

objets inanimés, Julie Favreau réalise une oeuvre évocatrice et bien léchée, notamment avec une lumière spirituelle inspirée de Vermeer. La vidéo a également été créée avec une autre source d'inspiration puissante: Julie Favreau était alors en quête d'un rituel pour incarner la perte de Mathieu Lefevre, son collègue artiste mort tragiquement à New York en 2011.

Observer, apprendre, se souvenir, comprendre, réfléchir, célébrer, s'inspirer. Les trois installations contemporaines à la parenté évidente magnifient les véritables forces de la vie.

À la Maison des arts de Laval, jusqu'au 13 juillet.

Partager  Recommander  45  0

« Retour » « Haut »

## À DÉCOUVRIR SUR LAPRESSE.CA



### À DÉCOUVRIR

Le tour du globe en 7 questions



### FESTIVAL DES FILMS DU MONDE

FFM: des subventions de 1 million en suspens



### INTERNET

La CIA maintenant sur Twitter et Facebook



### ADRÉNALINE

Stadium Super Trucks: du désert au bitume



### ARGENTINE

Passage éclair à Buenos Aires

À propos de nous | Nous joindre | LA PRESSE - Carrières chez nous

## INTERNET

### INFORMATION EN CONTINU

Rester connecté



Alertes

Infolettre

Lapresse.ca en page d'accueil

### RÉGIONS

Montréal: [La Presse](#)

Québec: [Le Soleil](#)

Trois-Rivières: [Le Nouvelliste](#)

Gatineau / Ottawa: [Le Droit](#)

Sherbrooke: [La Tribune](#)

Saguenay / Lac-St-Jean: [Le Quotidien](#)

Granby: [La Voix de l'Est](#)

### ARCHIVES

Recherche

Archives payantes

La Presse-écoles

### DÉTENTE

Caricatures

Casse-tête

Concours

Horoscope

Mots croisés

Quiz

Sudoku

### SERVICES

Agenda culturel

Guide télé

Horaire cinéma

Météo

Bourse

Résultats sportifs

Nécrologie

Maisons à vendre

Maisons neuves

## MOBILE

### APPLICATIONS

[La Presse+](#)

iPad 2 ou plus ou iPad mini

Tablettes Android compatibles

[La Presse Mobile](#)

Sur iPhone et Android

[La Presse Hockey](#)

Sur iPhone et Android

[La Presse Mots croisés](#)

Sur iPhone



## JOURNAUX

### ABONNEMENTS PAPIER

Montréal: [La Presse](#)

Québec: [Le Soleil](#)

Trois-Rivières: [Le Nouvelliste](#)

Gatineau / Ottawa: [Le Droit](#)

Sherbrooke: [La Tribune](#)

Saguenay / Lac-St-Jean: [Le Quotidien](#),

[Le Progrès-Dimanche](#)

Granby: [La Voix de l'Est](#)

[Cahiers spéciaux](#)

[Club Privilèges](#)

[Éditions La Presse](#)

[Librairie La Presse](#)

[Petites annonces](#)

### ABONNEMENTS ÉLECTRONIQUES

[Versions électroniques](#)

SITES PARTENAIRES

[Workopolis](#) : offres d'emplois

[Tuango](#) : offres du jour

[cVendu](#) : Petites annonces sur le web